



INFORMATOR

WYKAZ ASORTYMENTOWY PAPIERÓW FOTOGRAFICZNYCH
 PRODUKOWANYCH PRZEZ BYDGOSKIE ZAKŁADY FOTOCHEMICZNE

Symbol	Gradacja					Formaty i opakowania											rulony
	26°	34°	42°	50°	58°	6,5 × 9,5	9 × 14	10,5 × 14,8	14,8 × 21,5	13 × 18	18 × 24	24 × 30	30 × 40	40 × 50	50 × 60		
„B”																	
B-111C	×	×	×	×	×	100	100	—	—	25	25	10	10	10	10	10	1
B-111K	×	×	×	×	×	—	50 100	100 500	100 500	25	25	10	10	10	10	10	1
B-221K	—	×	×	×	—	—	50 100	—	—	25	25	10	10	10	10	10	1
B-222K	—	×	×	×	—	—	50 100	—	—	25	25	10	10	10	10	10	—
B-225K	—	×	×	×	—	—	50 100	—	—	25	25	10	10	10	10	10	—
B-231K	—	×	×	×	—	—	50 100	—	—	25	25	10	10	10	10	10	1
B-511K	—	×	×	×	—	—	50 100	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
B-525K	—	×	×	×	—	—	50 100	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
„PR” PR-225K	—	—	×	—	—	—	100	—	—	25	25	100	100	—	—	—	—
PR-231K	—	—	×	—	—	—	100	—	—	25	25	100	100	—	—	—	—

Symbol	Gradacje					Formaty i opakowania											rulony
	26°	34°	42°	50°	58°	6,5×9,5	9×14	10,5×14,8	14,8×21,5	13×18	18×24	24×30	30×40	40×50	50×60		
„C” C-111C	×	×	×	×	×	100	100	—	—	25 100	25 100	—	—	—	—	1	
„CB” CB-221K	—	—	×	×	×	—	100	—	—	25 100	25 100	—	—	—	—	—	
CB-225K	—	—	×	×	×	—	100	—	—	25 100	25 100	—	—	—	—	—	
CB-231K	—	—	×	×	×	—	100	—	—	25 100	25 100	—	—	—	—	—	
CB-525K	—	—	×	×	×	—	100	—	—	25 100	25 100	—	—	—	—	—	
„PB” PB-111C	—	—	×	—	—	100	100	—	—	25 100	25 100	—	—	—	—	—	
PB-111K	—	—	×	—	—	—	100	—	—	25 100	25 100	—	—	—	—	—	
FOTON- COLOR	—	—	×	—	—	25 100	25 100	—	—	10 25 100	10 25 100	10 25	10 25	10 25	10 25	1	

Symbol	Rodzaj podłoża	Formaty i opakowania							
		A-1	A-3	A-4	A-5	rulony			
						54 × 10	54 × 20	64 × 10	64 × 20
BD	121 ND	—	100	100	100	—	—	1	1
BDT	transp.	—	—	—	—	1	1	—	—
CD	121 ND	—	100	100	100	—	—	—	—
CDT	transp.	—	—	—	—	1	1	—	—
FN	221 C	50	—	100	—	—	—	1	1
	121 ND	—	—	100	—	—	—	—	—
FP	221 C	50	—	100	—	—	—	1	1
	121 ND	—	—	100	—	—	—	—	—
WO EKG	121 ND	wg pozycji uwzględnionych w cenniku wyrobów							

Oznaczenia słowne papieru fotograficznego:

B — Brom
 PR — Portrait-Rapid
 C — Chlor
 CB — Chlor B
 PB — Pancobrom
 BD — Brom Dokumentowy

CD — Chlor Dokumentowy
 FN — Fotonrapid Negatywowo
 FP — Fotonrapid Pozytywowo
 WO — Papier Oscylografowy
 EKG — Papier do Elektrokardiografu

Oznaczenia słowne gradacji:

26° — bardzo twarda
 34° — twarda
 42° — normalna
 50° — specjalna
 58° — miękka

Cechy specyficzne papieru								
Barwa papieru		Stopień połysku		Struktura powierzchni		Grubość		
Oznaczenie słowne	Symbol	Oznaczenie słowne	Symbol	Oznaczenie słowne	Symbol	Gramatura	Oznaczenie słowne	Symbol
Niebiesko-biała	1	błyszczący	1	gładki	1	140+200	cienki	C
Biała	2	półmatowy	2	drobnoziarnisty	2	200+350	karton	K
Kremowa	5	matowy	3	jedwabisty	5	100+90	niebarytowany dokumentowy	ND
						90+70	transparentowy	T

Format	Powierzchnia papieru fotograficznego w m ² w zależności od ilości sztuk w danym formacie					
	1	10	25	50	100	500
6,5 × 9,5			0,154 375		0,6175	
9 × 14			0,315	0,63	1,26	
10,5 × 14,8					1,554	7,770
14,8 × 21,5					3,108	15,540
13 × 18		0,234	0,585		2,34	
18 × 24		0,432	1,08		4,32	
24 × 30		0,72	1,8	3,6		
30 × 40		1,2	3,0	6,0		
40 × 50		2,0	5,0			
50 × 60		3,0	7,5			
A1				6,237		
A3					12,474	
A4					6,237	
A5					3,118	

PAPIERY FOTOGRAFICZNE CZARNO-BIAŁE I BARWNE DO FOTOGRAFII OBRAZOWEJ

Brom B

Papiery fotograficzne Brom odznaczają się wysoką czułością przystosowaną do wykonywania powiększeń. Wywołane papiery Brom mają czarny odcień obrazu. Przeznaczone są do fotografii zawodowej, amatorskiej, artystycznej, prasowej itp.

Portrait-Rapid PR

Papiery fotograficzne Portrait-Rapid posiadają średnią czułość i przeznaczone są do wykonywania zarówno kopii stykowych jak i powiększeń. Wywołane papiery Portrait-Rapid charakteryzują się ciepło czarnym odcieniem obrazu. Przeznaczone są szczególnie do zdjęć portretowych i do fotografii artystycznej.

Chlor-Brom CB

Papiery Chlor B posiadają niską czułość i są przeznaczone do kopiowania stykowego. Po wywołaniu otrzymuje się obraz fotograficzny w odcieniu brunatnoczarnym. Papiery Chlor B odznaczają się dużym bogactwem półtonów oraz dobrą plastyką.

Chlor C

Papiery Chlor posiadają emulsję światłoczułą o niskiej czułości i są przeznaczone specjalnie do wykonywania kopii stykowych. Po wywołaniu otrzymuje się czarny lub niebieskoczarny odcień obrazu fotograficznego.

Pancobrom PB

Papier Pancobrom posiada czułość papierów bromowych i uczulenie typu papierów barwnych. Przeznaczony jest do wykonywania czarno-białych odbitek z barwnych negatywów. Oddaje prawidłowo wartości barwne i tonalne w skali czarno-białej.

Fotoncolor

Papier fotograficzny Fotoncolor przeznaczony jest do otrzymywania barwnych odbitek z barwnych negatywów maskowanych i niemaskowanych. Papier Fotoncolor w zależności od czasu i siły naświetlania może być używany do powiększeń, jak i kopii stykowych. Naświetlenie należy wykonywać z zastosowaniem filtrów korekcyjnych. Aby otrzymać najlepsze wyniki obróbkę należy prowadzić w roztworach sporządzonych z oryginalnego zestawu chemikalii dozowanych Fotoncolor.

PAPIERY FOTOGRAFICZNE CZARNO-BIAŁE DO FOTOGRAFII TECHNICZNEJ

PAPIERY DOKUMENTOWE

Brom Dokumentowy BD

Papiery Brom D posiadają emulsję o wysokiej czułości uczuloną ortochromatycznie. Papiery te przeznaczone są do optycznego kopiowania dokumentów i mikrofilmów. Dzięki wysokiej

kontrastowości papiery Brom D pozwalają na otrzymywanie odbitek z rysunków, wykresów, map, itp. Do kopiowania wielostronicowych dokumentów przeznaczony jest papier Brom D na podłożu dokumentowym — 121 N. Papier ten jest cienki, co pozwala na zmniejszenie objętości wykonywanych kopii. Papier Brom D na podłożu transparentowym pozwala na wykonywanie kopii, które mogą być stosowane w postaci oryginału do dalszego kopiowania na papierach dwuazioniowych.

Chlor dokumentowy CD

Papiery Chlor D posiadają emulsję fotograficzną o bardzo niskiej czułości, uczuloną ortochromatycznie i o wysokim kontraście. Przeznaczone są do stykowego normalnego lub refleksowego kopiowania dokumentów, rysunków itp. Zastosowanie papierów Chlor D podobne jak Brom D.

Fotonrapid negatywowy i pozytywowy FN i FP

Papiery fotograficzne Fotonrapid stanowią komplet specjalnych materiałów przeznaczonych do szybkiego wykonywania fotokopii dokumentów, listów, rysunków kreskowych bez potrzeby używania ciemni fotograficznej.

Komplet składa się z papieru Fotonrapid negatywowego posiadającego niską czułość z uczuleniem na światło żółte i wysoką kontrastowość, z papieru Fotonrapid pozytywowego, który nie jest światłoczuły posiada natomiast specjalną warstwę przyjmującą obraz. Do wykonywania fotokopii na papierze Fotonrapid niezbędna jest kopiarka stykowa, z jasnożółtym światłem oraz specjalna wywoływaczka. Do wywoływania przeznaczony jest specjalny wywoływacz Fotonrapid Foton W 25.

Papiery rejestracyjne

Papier wysokoczuły oscylografowy WO

Papier WO posiada emulsję o wysokiej czułości zbliżonej do czułości materiałów negatywowych. Papier ten przeznaczony jest do rejestrowania przebiegów impulsów świetlnych z oscylografów.

Papier do elektrokardiografu EKG

Papier fotograficzny EKG posiada emulsję o wysokiej czułości podobnej do czułości materiałów negatywowych.

Papier EKG przeznaczony jest do rejestrowania przebiegu prądów czynnościowych serca, uzyskiwanych za pomocą elektrokardiografów.

Celem otrzymania jak najlepszych wyników na papierach produkowanych przez Bydgoskie Zakłady Fotochemiczne, należy przestrzegać przy obróbce fotochemicznej poniższych zasad:

Asortyment	Oświetlenie ciemni przy pomocy lampy ciemniowej z żarówką 15 W i filtrem	Zalecamy wywoływacz konfekcjonowany przez Foton	Czas wywoływania przy temp. 20°C	Dalsza obróbka po wywołaniu
B PR CB C PB	C 02; C 08 C 02; C 08 C 01; C 08 C 01; C 08 BC-01	W 1; W 14 W 19 W 1 W 14; W 19 W 1; W 14	1,5-2 1-1,5 1-1,5 1-1,5 1,5-2	Po zakończeniu wywoływania należy odbitkę zanurzyć w roztworze przerywającym — 1% roztwór octu na 15 sekund. Potem należy utrwalić przez okres 10 minut w utrwalaczu konfekcjonowanym U 1. Po utrwaleniu odbitki płucze się przez okres 30 minut w bieżącej wodzie lub w wodzie stałej zmieniając ją dziesięciokrotnie co 5 minut. Przed suszeniem zaleca się przepłukanie w roztworze Fotonalu celem uzyskania lepszego połysku.
Fotoncolor	BC 01	Do przeprowadzenia obróbki fotochemicznej zaleca się stosowanie zestawu wywołującego Fotoncolor 5, który zawiera komplet chemikaliów do przygotowania wszystkich niezbędnych roztworów.		
BD CD WO EKG	C 05 C 01 C 06	W 14 W 1; W14 W 16	2-2,5 1-1,5 2,5-3	Dalsza obróbka jak powyżej
FN FP	słabe białe oświetlenie	specjalny konfekcjonowany wywoływacz Fotonrapid W 25		

- Gwarancją poprawnej odbitki jest dobrze wykonany negatyw
- Gradację papieru należy dobrać do wywołanego filmu, który chcemy kopiować
- Naświetlenie papieru należy tak dobrać, aby poprawną odbitkę otrzymać w podanym czasie wywoływania
- Obróbkę fotochemiczną materiałów fotograficznych do fotografii obrazowej można również przeprowadzić we własnoręcznie sporządzonych zestawach chemikalii wg poniższych recept. Oświetlenie ciemni i czas wywoływania identyczne jak wyżej.

Wywoływacz

Woda	750 ml
Metol	1,5 g
Siarczyn sodowy bezw.	20 g
Hydrochinon	6 g
Węglan sodowy bezwodny	20 g
Bromek potasowy	1 g
Woda do objętości	1 l

Utrwalacz

Woda	700 ml
Tiosiarczan sodowy kryst.	200 g
Kwaśny Siarczyn so- dowy	20 g
Woda do objętości	1000 ml

Oznaczenie papierów fotograficznych numerem emulsji przeprowadza się wg następującego schematu:

- pierwsza cyfra oznacza końcówkę roku
- dwie następne miesiąc
- czwarta i piąta dzień miesiąca
- końcówka jest oznaczeniem technologicznym
np: 9061512

9 — rok produkcji 1969
06 — miesiąc produkcji czerwiec (01—12)
15 — dzień produkcji (1—31)
12 — oznaczenie technologiczne

UWAGA!

Papiery fotograficzne należy składować w dobrze przewietrzanych pomieszczeniach o temperaturze 16—20°C i wilgotności względnej 55—65%. Nie wolno przechowywać papierów fotograficznych w wilgotnych pomieszczeniach, w pobliżu urządzeń do ogrzewania, przewodów gazowych, na regałach ze świeżego drewna, względnie świeżo pomalowanych.

*Życzymy dużo zadowolenia i sukcesów
w pracy na materiałach fotograficznych
produkcji*

Bydgoskich Zakładów Fotochemicznych



Materiały fotograficzne

produkcji

BYDGOSKICH ZAKŁADÓW FOTOCHEMICZNYCH

są do nabycia we wszystkich sklepach

„FOTO-OPTYKA”

*Serial Technicus-Handlowy
Dla Sprzedawców i Klientów*

(Informacje barwy)